



VOXEL  
S C H O O L

CENTRO UNIVERSITARIO  
DE ARTES DIGITALES

*beca*  
3D SUMMER  
MÁSTER UCM EN  
VFX

PRÁCTICAS EN



Proyecto del estudiantes David Soler



BECA MÁSTER UCM EN VFX

## BECA "3D SUMMER"

### MÁSTER UCM EN VFX 2025/26

La industria del cine, las series y la publicidad digital está en plena transformación, y necesita cada vez más profesionales altamente cualificados para crear efectos visuales realistas, impactantes y técnicamente impecables.

En este contexto, nace la **BECA 3D SUMMER - VFX**, una oportunidad exclusiva para futuros artistas y técnicos con vocación, visión artística y una clara determinación por formar parte del ecosistema del VFX profesional.

Esta beca busca eliminar las barreras económicas que impiden a nuevos talentos acceder a una formación de élite con acceso directo a los estudios líderes del sector.

#### DETALLES DE LA BECA

- **Programa:** Máster UCM en VFX – Efectos Visuales
- **Modalidad:** Presencial y Semipresencial
- **Intake:** Octubre 2025
- **Duración:** 20 meses

#### BECAS DISPONIBLES

BECAS DISPONIBLES	DESCUENTO	APLICA A
2	50%	Tasas académicas
2	30%	
4	25%	



## CÓMO PRESENTAR LA SOLICITUD A LA BECA

### Documentos requeridos:

- **Carta de motivación.** Explica cómo el Máster en VFX contribuirá a tu carrera profesional y cuáles son tus objetivos.
- **Enlace a tu portfolio online** o archivo PDF con tus trabajos más representativos en vfx, modelado 3D, entornos virtuales o disciplinas relacionadas si cuentas con uno de ellos.
- **CV** con tu experiencia académica y profesional si cuentas con ella.

Estos documentos se harán llegar a través de este [formulario](#).

## FECHAS

Las becas estarán abiertas hasta el día **27 de julio de 2025 a las 23:59 h.**

Las solicitudes se evaluarán individualmente en un plazo máximo de **48 horas** desde su recepción, por orden de entrada.

Una vez comunicada la resolución y el importe de la beca, el candidato tendrá **2 días hábiles** para formalizar su reserva.

## REQUISITOS DE ACCESO

Se valorará positivamente:

- Tener conocimientos previos en áreas como VFX, modelado, render, VR, arte digital o arquitectura digital.
- Contar con un portfolio que demuestre un nivel adecuado de experiencia o trabajos de calidad suficiente para el acceso.

Los solicitantes deben:



- Aceptar los términos y condiciones de la beca.

CONTACTO: [orientacion@voxelschool.com](mailto:orientacion@voxelschool.com)

### **ACEPTACIÓN DE LOS TÉRMINOS Y CONDICIONES**

Al presentar una solicitud y, por lo tanto, convertirse en candidato a la Beca “3D Summer”, los participantes aceptan las presentes condiciones. Voxel School se reserva el derecho de rechazar cualquier solicitud que se considere incompleta o que no cumpla con los criterios establecidos.

Al presentar una solicitud, los participantes autorizan a Voxel School a procesar sus datos personales para la gestión de esta convocatoria. Voxel School se compromete a no divulgar datos personales a terceros, cumpliendo con el Reglamento General de Protección de Datos.

La decisión de Voxel School sobre los ganadores y el importe final de la beca será irrevocable. La beca no es negociable, ni canjeable, ni transferible, ni reembolsable. Para la resolución de cualquier controversia, las partes se someterán a arbitraje.

### **PRÁCTICAS PROFESIONALES**

Este máster cuenta con un módulo de prácticas aseguradas que se realizan en diferentes empresas: MiopiaFX, XReality Studios, ORCA Studios, Twin Pines o Usert38.

# **VOXEL SCHOOL DEJA SU HUELLA EN LA NIEVE**

*De la mano de **MIOPIA FX**, nuestros alumnos participaron durante sus prácticas en la postproducción y los VFX de la película “**La Sociedad de la Nieve**” de J. A. Bayona*

## **ALUMNI DE VOXEL SCHOOL**

· LORENA GUZMÁN RIVAS · IVÁN ALEXIS REYES REINA · VÍCTOR RODRÍGUEZ LÓPEZ ·  
· ALBA CARVAJAL MIGALLÓN · MIKELE LÓPEZ DE LA HOZ · CARLOS RODRÍGUEZ HERNÁNDEZ ·  
· BLANCA CAMUÑAS LÓPEZ · JUAN RAMÓN MARTÍNEZ BOADO ·